

高教动态

编辑委员会

主任委员：常翠鸣

顾 问：顾永安

副主任委员：张庚灵 魏希启

主 编：韩伟波

副主编：曹志刚（常务）

委员（按姓氏笔画排序）：

王红珍 王焱 张庚灵

孟昭为 曹志刚 常翠鸣

韩伟波 彭蔚蔚 魏希启

目 录

高教资讯

- 打造质量过硬本科教育须“动真格”1
拓展艺术教育空间 培养创新型人才6
坚定新时代大学生文化自信9

高教理论

- 新时代高校思想政治理论课的诗意表达13
大学之道在传承文化塑造未来17
新时代深化文明交流互鉴的三重逻辑20

高校教学

- 聚焦定制化教学 提升思政课效力24
“李蕉”的课，我们的课27
领悟经典 立德树人36

聚焦院校

- 思想政治教育其实并不枯燥40
大力实施优质教育 着力提升教育质量46

每期一荐

- 从另一个维度评估高校发展52
为世界创造有影响力的变革性方案57

高教资讯

打造质量过硬本科教育须“动真格”

渤海大学连月来举行了四次动员大会，分别从教学、科研、学科和教师四个角度夯实本科教育，既是动员令又是施工图。从全新改造教室、整合学科专业，到提升师资水平、加强教学管理，再到完善教学评价，将办学重心彻底转向提升育人质量上，都是为了打造质量过硬的本科教育。

在教务部门工作多年，王旻感觉最近半年工作很不寻常，学校密集出台了《渤海大学课堂教学质量监控与评估实施办法》《渤海大学本科教学工作奖励办法》《渤海大学学生工作目标管理考核实施办法》《渤海大学专业负责人管理办法》等多个文件，让她和同事忙得团团转，“这在以前没有过，看来学校对本科教学质量是动了真格的”。

的确，不只是接连出台重要文件，学校连月来举行了四次动员大会，分别从教学、科研、学科和教师四个角度夯实本科教育，既是动员令又是施工图。对此，渤海大学党委书记刘洋表示，一方面是全面贯彻全国教育大会和新时代全国高等学校本科教育工作会议精神；另一方面是为了更好地以本为本，立德树人。从全新改造教室、整合学科专业，到提升师资水平、加强教学管理，再到完善教学评价，将办学重心彻底转向提升育人质量上，都是为了打造质量过硬的本科教育。

释放师资教学活力

“全面振兴本科教育，是我国高等教育改革发展的核心工作。”谈及学校之所以在本科教育上高度重视、精准发力，渤海大学校长赵晖表示，这

是国家教育政策的要求，也是新时代高等教育发展的必然趋势，更是一所本科高校的安身立命之本。建设一流本科、培养一流人才，提升师资队伍整体能力是关键，必须以制度创新、机制更新来彻底转变教师重科研轻教学、重智育轻育人的现象。

为了提高学生培养质量，渤海大学自 2018 年以来，以学生的发展、学习以及学习效果为中心，将教育资源、教学经费、职称政策和教育评价向一线课堂倾斜，学校新出台的政策明确提出，对教学能力强的老师，职称评审上将予以倾斜，这大大激发了一线教师教学活力，释放了教学生产力。

对于教学成果突出的教师，学校也加大奖励力度，奖金数额实现了“三级跳”，从 1 万到 300 万不等，明确对获得精品课（含精品资源共享课、精品在线开放课）和规划教材（含精品教材、优秀教材）荣誉的项目人员进行奖励；教学带头人、教学骨干、青年骨干每月有 1000 到 500 元不等的津贴。如果有教师获批省级以上教学改革研究项目和在核心期刊发表教学改革研究论文，除了有经费资助，还有现金奖励。

以目标驱动教学，以成果开展评价，渤海大学还通过建立实施教研室、学院、学校三级观摩教学活动制度，以及每两年进行一次全校范围的教学竞赛，每年举行一次教学表彰工作会议，以教学水平和教研成果为标准，以三年为一届，定期评选教学带头人、教学骨干，进一步撬动本科教学质量的提升。

“一条线是鼓励教师站稳讲台，提高教学质量，让付出有回报；另一条线是不断完善教学考核评价，让教师自主提升专业能力，满足学生的现实需求，进而凸显办学特色。”赵晖告诉记者，“原来学校考核教师，侧重

于是否有科研能力，现在逐渐转向其培养毕业生的社会认可度、用人单位满意度，进而倒逼教师将心思更多花在课堂教学上，用心培养学生的创新意识和综合素养，将提升学生就业竞争力贯穿到教学全过程。学校在引进人才时，以前是看重取得了哪些科研成果，现在则更看重是否有教学经历，重点考核其师德师风如何。毕竟让教师回到讲台、回归教学，夯实本科教育，自身的教风、学风、师风一定要过硬，要为学生做表率。只有师资队伍有学识有情怀，才能夯实本科教育的基础。”

梳理学科专业支撑

与师资队伍建设同步启动的，是学科与专业布局调整。众所周知，渤海大学是由锦州师范学院和辽宁商专两所学校合并而成，文科和商科是传统优势学科。但近些年来，办学逐步朝向工科，虽然科研、奖项、经费等大大改观，但由于历史积淀不够，7个学院之间的相互支撑力度不足，并没有形成极有竞争力的学科群或专业群。

据渤海大学教务处长于忠党介绍，学校建立了专业动态调整制度，从2018年9月开始，学校系统分析了现有18个学科48个招生专业的优势与短板，建立了聚焦本科生培养质量的课程体系，针对大一新生开设了写作、逻辑学和毕业论文写作指导等课程，以夯实其基本素养，把好毕业论文质量关。相对来说，理工类学科调整比较大，停招了一些同质化、师资不强、评估排名靠后的专业，改变因人设专业的情况，并重点发展具有特色和发展潜力的食品类、自动化类专业，深化学院设置与专业优化调整改革。对专业的动态调整，使相互支撑的特色专业群初步建立，学校专业结构与辽宁省经济发展战略布局更加协调。

对以往师范专业重视不够的倾向，学校也在现实中逐渐纠偏。经过调整，不到专业总数三分之一的14个师范专业，2019年招生人数被提升到40%的比例，并大幅提高师范生的培养经费，从原来的一年5000元提高到1.5万元，增加了两倍。

“打造师范专业群是下一步学校的办学重点。”据赵晖介绍，学校围绕强化师范类专业对高考改革背景下的初等教育的适应能力，在传统的“三字一话”基础上，增加了“一技”即现代教育技术技能的训练，培养未来所需的智慧校园的设计者、实施者，进一步完善新师范生的基本功训练体系。校级教改立项管理办法等也在一步步改进，设立了由中小学教师参加的基础教育教改研究专项课题，全面推进面向基础教育的师资培训，发挥学校在基础教育方面的引领作用，“对师范教育，我们的态度是旗帜鲜明地回归，具体效果未来几年就能看得到”。

优化教育教学环境

对本科教育的越来越重视，渤海大学的学生们都深有感触。师范学院的2017级本科生就发现，这学期开始，每天上课的教室都在不断发生变化，正在建设的大批智慧教室更新了投影仪，增添了交互式电子黑板，还安装了传音清晰的麦克风。

作为教育信息化工程的一部分，渤海大学先期计划投入360万元，建设了大约24个不同层次的智慧教室，为师范生的培养训练提供技术保障。学校的图书馆、食堂、师范生训练中心、学生宿舍、职工之家、教师茶歇室等也进行了全面升级。学校的学习和生活环境变好了，师生感到温馨，大大增强了全身心地投入教学与学习的劲头，从内心里把学校当成自己的

家。

学校的创新创业中心变化也非常大，不仅硬件设备得到升级，软件环境也更为理想。为了提升学生实践能力，学校将创新创业教育与专业教育相融合，完善融教材建设、教学内容、学科竞赛、创新培训、创业孵化五位一体的创新创业教育体系，完善了创新创业创造学分积累与转换制度，只要学生有疑问有需求，乃至生活方面的困惑，指导老师随时可以进行解答。在这里，第一课堂与第二课堂得以有效结合，真正成为本科生提升综合能力的地方。

“优秀的本科生不只是具有较强的动手和创新能力，更要有良好的思想道德品质。”刘洋说，不只是在创新创业中心，学校非常注重并加大了对学生敬业精神、团队合作、自主学习、体育锻炼等方面的引导，支持学生创新创业，鼓励他们积极参加社会实践，到农村支教、扶贫，到重大赛事活动，当志愿者，就是为了让他们在过程中更有社会责任感和家国情怀。学生有了较高的思想道德品质，学校才是真正在立德树人，这也是夯实本科教育的关键。在这方面，每位教师都要做学生的精神导师，做他们的成长引路人。

在管理学院 2018 级学生佟瑶看来，与老师，尤其是学校管理者沟通起来非常方便，书记进宿舍、校长午餐会、校园大讲堂等，都是不错的机会，可以听到他们对创业就业以及其他国际重大新闻事件的看法。而随着渤海大学 70 年校庆的临近，她和她的同学们将有机会听到更多知名校友的现身教诲，得到更多成长指点，本科四年真正收获满满，未来更有竞争力。

（张贵勇 中国教育报 2019.07.15）

拓展艺术教育空间 培养创新型人才

广东工业大学的设计学科创建于1980年,2016年更名为艺术与设计学院(以下简称“学院”)。学院坚持“艺术与设计融合科技与产业”的办学理念,致力于培养具有高度社会责任感、全球视野、创新精神的高素质设计与艺术人才。近年来,学院通过以市场为导向,创新艺术设计人才培养方案、引入“师生工作室”教学模式并制定科学的评价体系,在拓展了艺术教育空间的同时,也提高了创新型人才培养的能力。

以市场为导向,树立艺术教育市场意识

当今社会,除基本的设计能力外,能够创新设计构思、洞察潮流走向兼具实干能力的人才,才是市场真正需要的人才。因此,学院树立“以人为本,设计是为人服务”的观点,有意识地让学生把市场需求服务、大众审美标准和艺术深度加工相结合,指导学生设计出既具有商业价值又富于艺术价值的作品,更让学生在文创产业服务中准确定位自己的价值。

此外,随着艺术设计领域的不断发展和进化,学院始终保持对市场需求的关注,找准与文创产业相链接的着眼点,以市场需求为导向,重构艺教课程,提高学生的实践能力,使他们能够在激烈的竞争中争得一席之地。

双管齐下,创新艺术设计人才培养方案

近年来,学院积极响应国家创新驱动战略,在提高学生动手能力的同时,也注重培养学生的人文素质。一方面,学院从社会需求出发,以提高学生动手能力为基准,开设了职业方向和综合实践两大类课程,依托东莞华南设计创新院和广东华南工业设计院“双创”平台、国家级别大学生艺

术学校外实践基地等,充分给予学生发挥动手能力的空间,更大大提高了学生的积极性和主动性。

此外,学院准确把握文创产业的实际需求,有针对性地增加民俗风情、社交礼仪、社会文化、民间艺术、公关心理等人文类选修课程的比例,以拓宽学生的知识面。同时,学院还在充分梳理课程衔接、把握教学节奏的基础上,不定期开展设计潮、名家讲坛、戏曲的美学欣赏等专题讲座,以进一步提升学生设计的“软实力”,从而更好地适应文创产业的发展。

切合文创产业需求,引入“师生工作室”教学模式

学院通过多年的积累,拥有近万平方米的教学与科研实验室以及独立的设计工厂和展览空间,并在此基础上引入师生工作室教学模式,实现将教学、设计、实践三合一。其中,导师主要负责对接企业,汇聚设计相关的新信息、新趋势、新成果,分析操作流程、产品的设计定位、客户的消费要求等,再结合课程的教学需求,形成模块化的教学内容。在学生设计产品的同时,逐步提高他们的学习主动性、创造思维和动手能力,同时还有一定的经济收入。有才华的学生甚至可以直接进入企业工作,提高了学校的就业率。

以文创产业要求为准,制定科学的评价体系

学院以艺术教育的发展规律和文创产业对人才需求的标准为核心,从考查学生的学习成果、设计构思和动手能力出发,构建了针对艺术设计人才科学、专业的三重评价体系。首先是作业评价,主要从设计过程和设计结果两部分进行评价。在设计过程中,主要对设计的规划、可执行性等进行评价。在设计结果上,则综合考量使用的材料、实现的成本及美观度、

艺术性等因素进行综合评价。其次是企业实践评价，主要是从客户是否满意、制作流程是否合理、解决问题是否及时、设计成果是否实用等方面进行评价。最后是个性评价，主要考查学生在设计过程中的创新性，鼓励学生的设计灵感，并加以引导。在整个评价过程中，教师始终给予高度的关注，在发现问题时，及时引导和给予学生修改方案，充分挖掘学生的艺术个性，让文创产业欣欣向荣。

(广东工业大学艺术与设计学院 赵乘 中国教育报 2019.07.18)

坚定新时代大学生文化自信

“青年是整个社会力量中最积极、最有生气的力量，国家的希望在青年，民族的未来在青年。”习近平总书记在纪念五四运动100周年大会上，阐明了青年对于国家和民族的重要意义，并指出，“把青年一代培养造就成德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人，是事关党和国家前途命运的重大战略任务，是全党的共同政治责任”。

大学是国家人才培养的主要机构，立德树人是其根本任务，其培养对象——大学生正值青年时代，培养和造就青年一代是大学的光荣职责。文化的魅力在于其精神特质和呈现形式，在于其强大的生命力和持久的引领力，大学要积极开展文化及文化自信教育，探索“以文化人以文育人”的方法策略，用中华民族伟大复兴中国梦鼓舞大学生，用社会主义核心价值观培育大学生，用习近平新时代中国特色社会主义思想武装大学生，用文化自信教育工程塑造大学生。

用中国梦鼓舞大学生

国家富强、民族复兴、人民幸福的中国梦是近代以来中华民族的最高追求。中国梦是国家梦、民族梦，也是家庭梦、个人梦，只有每个人努力实现小梦想，才能汇聚成伟大的中国梦。作为最具活力的青年群体，大学生不仅是造梦者，更是圆梦人。习近平总书记在党的十九大报告中强调青年的作用：“中国梦是历史的、现实的，也是未来的；是我们这一代的，更是青年一代的。中华民族伟大复兴的中国梦终将在一代代青年的接力奋斗中变为现实。”大学要用中国梦鼓舞大学生，通过展示改革开放以来的沧桑

巨变、当前发展的巨大成果，使大学生充分感受国家的发展和进步；通过使命教育和责任教育使大学生铭记自己在中国梦实现过程中的重要作用，发挥他们的主观能动性，促进他们主动进行自我修炼、自我提升；用社会主义先进文化为大学生提供精神引导，激发精神动力，引导和鼓舞他们用自己的行动贯彻社会主义先进文化，发展社会主义先进文化，在文化自觉中不断提升文化自信。

用社会主义核心价值观培育大学生

文化自信的核心在于对其价值观的自信。作为文化的核心部分，价值观在文化自信中发挥着至关重要的作用。社会主义核心价值观是在新的历史时期，在国家、社会、个人三个层面上对社会主义核心价值观进行的深度提炼，是我国文化发展的坚实基础，是社会主义先进文化的核心精神。大学生的世界观、人生观、价值观尚未真正成熟，在文化多样化、价值多元化的冲击下，容易出现价值观念异化、行为失范等问题。因此，大学要用社会主义核心价值观培育大学生，通过理论学习，让他们熟知社会主义核心价值观的具体内容；通过课堂教学、校园活动、社会实践等，让他们体悟社会主义核心价值观的深刻内涵和价值要求；通过选树典型，营造浓厚氛围，引导他们自觉践行社会主义核心价值观，进而使他们的价值体系更加健全、理想信念更加坚定。

用习近平新时代中国特色社会主义思想武装大学生

习近平新时代中国特色社会主义思想是马克思主义中国化的最新理论成果，是新时代国家发展的指导思想，具有强烈的时代性、民族性、实践性，用它武装大学生不仅能够提升大学生的政治素质、实践能力，而且能

使大学生更加坚定文化自信。

作为社会主义事业的建设者和接班人，大学生要思想进步、信念坚定、价值观念正确，就需要用习近平新时代中国特色社会主义思想武装头脑。因此，大学要引导学生积极读原文、悟原理，充分学习、掌握习近平新时代中国特色社会主义思想；要引导学生积极讨论学习心得，形成思想的碰撞，深化他们对习近平新时代中国特色社会主义思想的深刻认识；要引导学生积极参与社会实践，通过实践活动使习近平新时代中国特色社会主义思想在大学文化自信教育中落到实处。

用文化自信教育工程塑造大学生

习近平总书记在党的十九大报告中指出：“中国特色社会主义文化，源自中华民族五千多年文明历史所孕育的中华优秀传统文化，熔铸于党领导人民在革命、建设、改革中创造的革命文化和社会主义先进文化，植根于中国特色社会主义伟大实践。”大学要结合自身特点，将中国特色社会主义文化教育融入教育教学，设计并开展校园文化自信教育工程，以专题讲座、专家访谈、参观访问、经典阅读、交流研讨、社会实践等形式多样、健康向上、格调高雅的文化活动，按照一定的内容结构和频率，立德树人，以文化人，帮助大学生提高文化认知、形成文化认同、培育文化自觉、树立文化自信，为国家培养又红又专、德才兼备、全面发展的社会主义合格建设者和可靠接班人。

习近平总书记指出，实现中华民族伟大复兴的中国梦，物质财富要极大丰富，精神财富也要极大丰富。我们要继续锲而不舍、一以贯之抓好社会主义精神文明建设，为全国各族人民不断前进提供坚强的思想保证、强

大的精神力量、丰润的道德滋养。大学要注重发挥自身的文化传承创新功能，在积极开展文化自信教育的过程中成为国家精神文明建设的高地；生活学习于大学之中的当代大学生也要积极回应时代要求，借助大学这块理论高地，自觉学习文化、传承文化，借此端正自己的价值立场，形成文化认同，增进文化自信。

（宁凯 哈尔滨学院 中国教育报 2019.07.18）

高教理论

新时代高校思想政治理论课的诗意表达

高校思想政治理论课(简称思政课)教学诗意表达,是指教师在讲述理论时将自然、社会、艺术之美元素融入教学中,以美的意境激发学生爱和敬的情感,涵养学生品性、陶冶学生情操、塑造学生人格,使其在诗意中敞开本真、赢获自由、实现人性圆融。学校思想政治理论课教师座谈会上提出“思政课要给学生心灵埋下真善美的种子”“培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人”,凸显了新时代高校思政课在大学生全面发展中的重要价值。近年来,湖北大学马克思主义学院以教师“情怀深”并以“格调高雅”方式全程全方位为大学生涵养德性、陶冶性情,引领他们求真、向善和审美,破解了新时代思政课教与学的难题。

以诗意召唤德性

以诗涵养德性、提升精神境界古代即有之。古希腊罗马时期,亚里士多德主张艺术教育彰显其功能,他倡导以艺术培养人的高尚道德行为。《论语》有云,“兴于诗,立于礼,成于乐”,强调以诗为代表的人文艺术在向善求仁中的重要作用。美学家海德格尔提出诗能够使充满劳绩的人们放弃名利、回归本真,抵达真理、德性和美的合一。进入新时代,湖北大学马克思主义学院发掘美的教育意蕴,开启思政课诗之言说,让诗情画意浸润着学生情感和品行,涵养大学生公正、礼让、仁爱、诚实等优良品质。让学生在“游于艺”时“居于德”,让其在行云流水,润物细无声中陶冶情操、提升德行、升华思想。

以诗意赢获本真

优秀的文艺作品传播当代中国价值观念、体现中华文化精神，彰显信仰之美、崇高之美。优美、信仰、崇高之美激发人的爱和敬的情感，将人带入到一种豁达、无私、自由、安宁、本己的存在状态。海德格尔指出：“在诗中，人被聚集到他的此在的根基上。人在其中达乎安宁。”在诗的意境中人得以敞开本真、赢获自由。湖北大学马克思主义学院意识到，思政课以习近平新时代中国特色社会主义思想铸魂育人，将中华民族有志之士爱国情、报国行中所彰显的信仰和崇高之美来激励和影响学生，激发他们对国家、民族和祖国英雄爱和敬的情感，从而树立远大人生目标、理想信念，追寻一种本真的存在。

以诗意引向栖居

美之所以能够坚定人们对美好生活的信心，就在于它给人以一种无利害的自由愉快。这种愉悦超越功利、抵制物欲，使人升华至目的的意义世界。人作为“有生命的个体存在”，离不开物质需要，但人和动物区别在于人除了物质世界还有作为人存在的意义世界。诗意栖居是人摆脱物质的束缚，获得自由、幸福、生态的生活；也有安于居，心灵返璞归真之深意；更有在之中，守护此及世界让是其所是发展之内蕴。海德格尔认为：人回归本己、与世界的一种栖居（守护）关系是诗意的。湖北大学马克思主义学院思政课的使命是用文艺中传递真善美的价值“让人们的灵魂经受洗礼，让人们发现自然的美、生活的美、心灵的美”，以此坚定人们对诗意栖居生活的信心，并教会人追求一种物质极简带来的心灵自由的诗意栖居生活。思政课教学教师以诗意表达将学生带入诗意栖居之境，当然须有一定的修

养和明确指向。

一是提升思政课教师的诗性修养。思政课教师的诗性修养既包括教师所达到的审美能力,教师对思政课虔敬、以教学为乐的艺术态度,更包括教师对学生的情怀。教师以自身具备审美力对教学美的把握、以虔敬艺术态度对教学全心投入、以对学生饱含深情的关怀所彰显出的相融之美,使整个教育过程灵动、活态、充满韵律、诗意盎然。文艺工作者要德艺双馨,以充沛的激情、生动的笔触、优美的旋律、感人的形象创作生产出人民喜闻乐见的优秀作品。为此,湖北大学马克思主义学院思政课教师通过美学理论知识的涵咏吸收、审美鉴赏提升审美力和审美境界;将教学虔敬的敬业艺术态度和饱含温度的暖人情怀灌注教学始终,以滋养学生的心灵,引领学生诗性养成。

二是思政课以培养诗意栖居现代人作为旨归。高校思政课的目标是培养担当民族复兴大任的时代新人,这代新人是祖国的建设者和民族未来生生不息的希望。作为民族未来脊梁的一代新人,他们应是向善、尚美与内心纯净、自由,担起守护世界之职责,并在社会主义现代化实践中创造美好生活的诗意栖居的一代新人。诗意栖居的美好生活属于懂得诗意栖息之本质并担起守护世界之职责的人,思政课目标是培养这种担起守护之责的诗意栖居之人。培养诗意栖居现代人的旨归是湖北大学马克思主义学院思政课开启诗意教育的依据和动力。学校将思政课打造成诗意课堂,以诗意教育滴灌教育教学的全过程,培养学生沉思之力、唤醒学生内在良知、激发学生守护自然的生态本性,使其从充满劳绩的名利欲望中抽拔出来安于居、内心自由、返璞归真,并通过实践创建美好诗意的生活。

三是诗意元素的恰适融入。马克思在《1844年经济学哲学手稿》中指出：“人不仅通过思维，而且以全部感觉在对象中肯定自己。只有音乐才能激起人的音乐感。”音乐等听觉艺术、绘画等视觉艺术丰富着人有音乐感的耳朵、能感受形式美的眼睛。正是由于这些对象，让人的感觉、感觉的人性发展起来。海德格尔认为：“一切艺术本质上都是诗。”艺术是美的集中体现和典型呈现。湖北大学马克思主义学院思政课按照教学需要在理论和实践过程中精巧融入艺术元素。“一部好的戏剧作品、一部好的电视作品、一部好图书、一篇好文章、一首好歌”指向的就是精神产品，能够让学生在艺术与道德融合的美轮美奂中丰富和发展自己的感觉、确证自己的本质力量、升华思想、陶冶情操。

总之，湖北大学马克思主义学院通过生动、丰富、感性的艺术形式和意境为思政课开启了新的画卷。

(湖北大学马克思主义学院博士研究生 张丽娜 湖北大学马克思主义学院教授、博士生导师 周芳 中国教育报 2019.07.04)

大学之道在传承文化塑造未来

大学的重要价值不仅在于传承文化，也在于塑造未来。未来是属于年轻人的，我们拥有怎样的未来，取决于今天我们培养怎样的青年，取决于我们给予他们什么样的教育。培养面向未来的人才就是在塑造未来。

随着全球化的深入发展和第四次工业革命的到来，社会对于高等教育、高层次人才的需求越来越迫切。大学在被赋予越来越多使命的同时，也面临着越来越多的挑战。越是在这样的时候，大学越是要坚守育人初心，坚持以学生的成长为中心，把最多的精力、最多的资源投入到育人上，以最大的热情、最大的决心为人才成长营造良好的环境。来自世界各地的、优秀而充满好奇心的年轻人汇聚在校园，他们用热切的眼神期待获取知识、获得人生指引。学者们所创造的高深学问，因一代代学生的努力而得以传承和发扬光大。英国教育家赫胥黎说过，“世界的未来掌握在那些对于自然的解释能够比他们的前辈更进一步的人手里。大学最重要的职责，就在于发现这些人、爱护这些人，并培养他们最大限度地服务于自己事业的能力”。世界很多国家都有建设世界一流大学的计划。在我看来，一流大学最重要的标志就是培养出一流人才，在人才培养方面所取得的成就决定了一所大学的高度。

如何培养人才？要回答这个问题，不仅需要理念指引，更需要实践探索。

培养面向未来的人才要注重人的全面成长，给予学生更多的成长空间，确立价值塑造、能力培养、知识传授“三位一体”的教育理念和人才培养模式。在育人过程中，价值引导是第一位的，是育人的根本。知识和能力

在人的成长过程中都很重要，但更重要的是追求真理、公平、正义，是关爱他人、社会、自然等价值取向以及勇气、毅力、自信和团队精神等品格性。以价值观为核心的品性养成，是教育最重要的内容。只有树立正确的价值观，知识和能力才能更大发挥效用。自主选择是个性化发展的前提，也是多样成长的基础。为了克服培养体系过于刚性、给学生发展空间不足的问题，可以缩减完成学业要求的总学分，在培养方案中允许有更多的选修课程，支持学生根据自身特点和发展志趣自主选择学习内容和成长路径。要努力建设多种类型的人才培养体系，提高转专业的自由度，推动第二学位、辅修学位和交叉学科认证课程项目。学习自主权的提升，将有助于学生根据自己的兴趣发挥所长、施展才能，有助于学生拥有更多独立思考的时间和空间，使学生能够在审视自身的过程中提升个人修养，在观察分析社会乃至世界的过程中强化个人的社会责任感和使命感。

培养面向未来的人才要努力增强学生的创新精神。21世纪是创新的年代。科学技术正以前所未有的方式，深刻影响着人类文明进程。朝气和活力是青春的标志，青年时代是人生创新潜能最丰沛的阶段。大学要鼓励呵护学生的创新热情，引导学生选择有挑战性的目标，为学生追求高远的学术志趣和人生理想创造条件。推动学科交叉是获得高水平创新成果、培养拔尖创新人才的重要途径。近年来，清华大学先后成立了智能无人系统研究中心、智能网联汽车与交通研究中心、柔性电子技术研究中心、脑与智能实验室、未来实验室、人工智能研究院、大数据研究中心等学科交叉机构，组织不同院系的老师在特定的领域进行合作，搭建创新人才培养平台。创新创业教育重在激发学生独立思考、敢于质疑的创造精神，让学生善于

创新、勇于创新。

培养面向未来的人才要提升学生的全球视野。一所大学的办学视野决定了她所培养的人才的视野。大学要着力培养学生的全球胜任力，培养他们尊重不同文化，学会与不同文化背景的人交流合作，心怀人类福祉、关注人类发展的共同命题。清华大学先后在美国西雅图成立全球创新学院，在意大利米兰成立中意设计创新基地，在印度尼西亚巴厘岛成立清华大学东南亚中心，在智利圣地亚哥成立清华大学拉美中心，为学生与来自世界各地的年轻人在一起交流学习搭建广阔的平台。

(邱勇 清华大学校长 中国教育报 2019.07.08)

新时代深化文明交流互鉴的三重逻辑

新时代深化文明交流互鉴不是一句空洞的口号，只有在实践中践行和推动才能赋予其生命力。就中国而言，我们要采取多重举措将文明交流互鉴落到实处，推动构建人类命运共同体。

人类文明的魅力在于多姿多彩，人类进步的要义在于互学互鉴。党的十八大以来，习近平总书记高度重视人类文明交流互鉴，2014年3月在联合国教科文组织的演讲、2019年5月在亚洲文明对话大会上的演讲，以及在涉及构建人类命运共同体等的系列讲话中，均蕴含着深化文明交流互鉴的意涵。新时代深化文明交流互鉴具有深刻的理论逻辑、现实逻辑和实践逻辑。

理论逻辑：马克思主义文明交往观的当代表现

新时代深化文明交流互鉴有着深厚的马克思主义理论渊源，是对马克思主义文明观的继承与发展，是马克思主义文明交往观的当代表现。

马克思认为精神文明不是单一的而是多样的，精神的太阳不能去要求它所照耀着的个体只产生一种色彩。马克思和恩格斯十分重视文化交往的作用，曾深刻指明：“某一个地域创造出来的生产力，特别是发明，在往后的发展中是否会失传，完全取决于交往扩展的情况。”在文明发展方式上，马克思绝不认为资本主义制度文明是唯一选择，他认为，“俄国可以不通过资本主义制度的卡夫丁峡谷，而把资本主义制度所创造的一切积极的成果用到公社中来”，而这“一切都取决于它所处的历史环境”。列宁还根据当时实际提出了“苏维埃政权+普鲁士的铁路秩序+美国的技术和托拉斯组织+

美国的国民教育等等等等++=总和=社会主义”的公式。

毛泽东在延安时就指出：“中国应该大量吸收外国的进步文化，作为自己文化食粮的原料，这种工作过去还做得很不够。”改革开放以来，中国更加重视文化交流，我们在向世界介绍中国文化的同时，努力向外国学习，强调文明交流互鉴。邓小平曾指出：“社会主义要赢得与资本主义相比较的优势，就必须大胆吸收和借鉴人类社会创造的一切文明成果，吸收和借鉴当今世界各国包括资本主义发达国家的一切反映现代化生产规律的先进经营方式、管理方法。”面向未来，习近平总书记进一步深刻指明：“中国共产党将以开放的眼光、开阔的胸怀对待世界各国人民的文明创造，愿意同世界各国人民和各国政党开展对话和交流合作，支持各国人民加强人文往来和民间友好。”

现实逻辑：对现存不合理文明观念的深刻批判

当今世界，在处理不同文明之间关系的问题上，存在着诸多不和谐的论调，“文明中心论”和“制度模式单一论”就是典型的代表。新时代深化文明交流互鉴，既不认同文明有中心和边缘之分，也不认为文明发展模式是单调统一的。

一方面，新时代深化文明交流互鉴是对“文明中心论”的批判。西方社会热衷于对不同文明进行主客二分，西方的文明必然是中心文明。新时代深化文明交流互鉴，倡导的是不同文明平等、包容、和谐相处，认为文明有特色、地域的差异，但没有地位、好坏的差别，世界上并不存在一种超越其他一切民族具有绝对优越性的文化，对待异域文明不能抱有文化宗派主义和门户之见，文化上的盛气凌人，只会招来怨恨与鄙夷，绝非文明

之间的长久相处之道。我们既要让本国文明充满勃勃生机，又要善于与他国文明交流互鉴，让世界文明百花园群芳竞艳。

另一方面，新时代深化文明交流互鉴是对“制度模式单一论”的批判。西方社会习惯把资本主义文明看作人类文明的普遍形式，并竭力推广资本主义的社会制度和发展模式。新时代深化文明交流互鉴，强调要尊重不同民族和国家选择适合本国、本民族发展的道路和制度模式。各国探索适合本国国情的道路是人类文明的多样呈现，一味引进或效仿西方制度模式，会引起水土不服，甚至会把国家前途命运葬送掉。文明之间不应该是整齐划一、千篇一律，而是要求同存异、多元共存、共同发展。

实践逻辑：着力推动文明交流互鉴落到实处

新时代深化文明交流互鉴不是一句空洞的口号，只有在实践中践行和推动才能赋予其生命力。

一是要重视中华文明的创新与发展。我们要对中华文明有“自知之明”，对它的来龙去脉、发展阶段、特色特征、未来走向等有一个深刻的认知，奠定自立自强的资本以及与其他文明和平共处、各抒所长、联手发展的条件；要做到与历史同步伐、与时代共命运，使中华文明与当代文化氛围相适应，充分挖掘中华文明中能够指引人类社会发展的丰富智慧，将博大精深、灿烂悠久的中华文明发扬光大，永葆中华文明的青春与活力。

二是要用好现代化传播手段。要做强文明对外传播的旗舰媒体，推进媒体融合，着力构建全媒体传播格局，做好文明传播的供给侧结构性改革；要掌握运用先进的对外传播技术方法，学习和掌握5G、大数据、云计算、移动直播等技术，研究和运用竖屏短视频、互动H5、音乐快闪、线下体验

馆等方法,推动中外文明的多维互动和深度交融。

三是要发挥“一带一路”的载体作用。中国要以“一带一路”倡议为抓手,依托“六廊六路多国多港”的基本架构,发扬“和平合作、开放包容、互学互鉴、互利共赢”的丝路精神,在加强经济交往的同时开展领域广泛、形式多样的文明交流活动,架设不同文明互学互鉴的桥梁,塑造和而不同、多元一体的文明共荣发展态势,形成多元互动的人文交流格局,把“一带一路”建成文明交流互鉴之路。

(陈明琨 徐艳玲 中国人民大学马克思主义学院、山东大学马克思主义学院 中国教育报 2019.07.11)

高校教学

聚焦定制化教学 提升思政课效力

景德镇陶瓷大学是江西省一所行业特色明显的公办本科首批转型发展试点高校,坚持“脑手并用、科艺结合”的办学方针。景德镇陶瓷大学马克思主义学院是景德镇陶瓷大学的二级学院,多年来在思政课教学中积极创新教学模式,以大学生全面发展为中心,以追求共享化教学为目标,受到大学生的喜爱,取得了较好的思政课效力。在2019年江西省教育科学规划课题“本科高校试点转型发展背景下高校教育定制化培养模式研究”(19YB167)立项后,学院积极探索思政课定制化教学改革,构建以基础标准下的满足学生个体需求的、以实现大学生综合素质能力提升为目的定制化教学模式,在更大的程度上关注大学生多元成长,为大学生提供精准的教学服务。

路径一

课堂:师生充分发生对话场所

传统思政课堂,师生之间互动性开展不充分。定制化课堂是依据大多数学生渴望自身多样化发展,给予大学生共建课堂机会,真正使思政课堂“动”起来。景德镇陶瓷大学马克思主义学院部分教师让学生分成几个小组,根据教学大纲,在教师引导下共建思政课的学习方案,设置思政课的学习目标,选择相关学习材料,运用学习方法及评价自己的学习效果。从而使学生积极主动地参与课堂中,提高学生自主研究及师生共同分析与解决问题能力,让每一名学生真正融入定制化教学,有效发挥个人的自主学

习能力与创造力，激发学生融入课堂互动中，共同收获学习的乐趣。

路径二

方法：网络技术贯穿教学全过程

传统思政课教学全过程，大多是教师按照自己的教学经验进行单向度的教学，通过网络技术的使用，一定程度取代教学中相对单调而枯燥的劳动，基于网络技术的过程已变为基于数据的过程。景德镇陶瓷大学马克思主义学院部分教师通过课堂派等APP网络技术，不断推送多种学习资源，学生从中可以收获多样化、个性化的学习内容。在教学过程中，技术从作为教育内容呈现的载体，到能贯穿教学全过程，能传达及时、客观信息，有效提高考勤效率、课堂参与度与学习效果等，为教学提供了多样化的服务，让教师与学生获得更多创造性的活动，促使教学相长。

路径三

学生：“要我学”更要“我要学”

在传统思政课教学中，学生根据教师要求来学习，即“要我学”，景德镇陶瓷大学马克思主义学院部分教师采用定制化教学，让学生根据网络技术平台及教师指导，实现对教学内容及自己的全面了解，实现“我要学”，即在课前学生要对教学大纲要求、内容、过程等有较为全面的了解，对标自己需求，有针对性地定制自己的学习计划及学习内容，也可通过与同学交流再确定自己要研究的核心内容，这样有助于增强“我要学”的积极性。可见，定制化教学以学生视角来定制课堂教学内容与活动方式等，学生根据教学要求，通过定制教学内容、思考该内容的相关专题，积极主动学习，

从而使课堂效力进一步提高,以达到学习课程目标。

路径四

教师:要“教书”更要“育人”

在传统思政课教学中,教师大多担负着教书角色,育人能力不足且不平衡,自然学习效果不太好。随着网络技术运用到定制化教学中,要求教师重视教学质量,加强全面管理,育好每一名学生,并成为他们的“向导”。景德镇陶瓷大学马克思主义学院部分教师引导学生利用网络技术,课前定制学习材料、课中定制话题讨论、课后定制相关作业,做到课前、课中与课后全方位全过程教书育人。互联网时代是一个人物联系更为密切的时代。学生通过网络技术的使用接触到大量的知识,但是这些知识真假难辨,如何消化利用相关知识启迪自身的智慧,相应地也需要教师提高对相关知识的掌控,创造性地应用到社会中,这样才能帮助他们组织与运用知识,教育他们成为马克思主义所言的全面发展的人。

(景德镇陶瓷大学 王磊峰 中国教育报 2019.07.18)

“李蕉”的课，我们的课

“人课合一”是她追求的理想课堂，在清华园里，她让老师、学生、助教三者协同，翻转思政课堂，老师不再是孤单的朗读者。

临近暑假，清华园里，善斋的一间办公室里，师生几个在聊天，包袱不断，爆笑声不时传到走廊。桃红上衣，半身裙，过耳的漆黑短发，利落而精神。80后的清华大学马克思主义学院副教授李蕉，原本学经济，后来教思政，因而被人称为“跨界”。李蕉觉得自己原本无界，所以谈不上跨界，不按套路出牌，也没什么套路，她诚恳地说：自己的课“最重要的是活下来”。

因讲课的个人风格鲜明，李蕉被学生们称之为“蕉爷”。李蕉的课，是清华园里“最难选上的课”之一，曾经有学生多次自愿回炉去上她的课，两度被学生评为“我最喜爱的教师”，同时她还是全国高校思想政治理论课教学标兵、北京市高校首批思政课特级教师。

荣誉接踵而来，取经的同行也多了，但李蕉却一再表示，教学最可怕的就是推广一种模式，她不认为自己的课能成为普适模板。如同中国古人推崇天人合一，李蕉理想的课堂境界是“人课合一”。

“李蕉”的课，到底有怎样的魅力？

差点放弃了的改革

今年是李蕉上思政课的第十个年头。

她对思政课的改革“蓄谋已久”，前两次的改革虽然教评成绩不错，但是小打小闹，她觉得不够好。

契机来自3年前她从斯坦福大学访学回到清华园，发现身边涌现出很多“神课”，比如，刘卫东的“计算机组成原理”，“江湖名号”很响。课程打出一个口号：“奋战3个星期，装台计算机”，你都能在3个星期内装台计算机了，“计算机组成原理”还在话下吗？

李蕉同时发现，优秀老师的定义在发生很大变化。她留意到，2008年时，清华评“清韵烛光——我最喜爱的教师”时，有关老师的描述词还是“愿做春蚕”“20年信念只为当一名好老师”“严厉可亲的妈妈”，而仅仅过了8年，同样的奖项，获奖老师的推送关键词变成“被老师耽误了的段子手”“同学们，你们之前一定学过基础物理知识，比如，量子力学”……

老师们不再仅仅讲述固有知识，而是融进前沿，大幅增加课程的挑战度和创新性。伴随内容改变，教学方式也在变化。李蕉有种焦虑感：面对同样的大脑，早上8点，这些大脑已经在专业课上受到如此挑战了，那9点50分接着上自己的课，如果还是保持20年前的状态，“学生落差会不会很大？我的课会不会被嫌弃？还能假装世界没有改变吗”？李蕉对自己连续抛出3个追问。

2016年，李蕉决定重构自己讲授的思政课——“中国近现代史纲要”。

“结论是正确的，却没有告诉你内在逻辑。”在李蕉看来，一些大学的思政课往往有固定套路，这恰好是“教学的危险”：如果讲的结论是既定的，那讨论的空间在哪里？如果讲的套路都是明显的，那重构的弹性在哪里？如果讲的知识都是熟悉的，那创新的动力在哪里？

“如果没有讨论，如果没有弹性，如果没有创新，在清华讲好思政课有点难。90后、00后的学生不再接受老师成为孤单的‘朗读者’。”彼时，

讲了六七年思政课的李蕉，清楚地摸到了这门课的“软肋”。

大学思政课的问题是什么？“不能入脑入心。”李蕉的回应不假思索，就怕学生走出自己的课堂，还没到食堂，就已经忘了上课内容；到了食堂，只能想起中间的一个段子。

中国近现代史，小学学过，中学学过，大学里应该怎么学？

“一是理论本身是有逻辑的，学生会说，就算理论是正确的，但你得告诉我它为什么正确；二是若这个理论真的能解决现实问题，成为分析问题、认识世界的工具，那么理论与现实究竟应如何联系？不是用嘴巴，而是动脑。课堂上，我们看似在讲一个个鲜活的历史故事，但真正关怀的是现在的中国，这便是‘以古鉴今’，这是动脑的思政课，它要体现理论深邃的穿透力。”李蕉说。

“动脑才能入脑，入脑才能入心。”李蕉对只看重热闹的课堂有种特别的警惕，她甚至开玩笑说，自己不追求“抬头率”“微笑率”，而是看重学生思考时的“皱眉率”。

有次讲到近现代中国的海关，“当时的海关政策对中国是利还是弊？”“经济殖民是不是一种隐性的深度殖民？”“隐性殖民在今天是否依然存在？”……李蕉一个个问题抛出来，200多人的大课堂鸦雀无声。“你别看他们嘴巴都没动，但是我知道他们脑子都在动，这便是‘会思考’的思政课！站在讲台上的我，感觉好极了！”这正是李蕉追求的。

好的老师、好的内容不一定是好的教学，好的学习一定不等于那45分钟。那课堂上要讲什么？由老师决定吗？“思政课讲什么，不取决于老师会什么，而是取决于听众，取决于这个时代，取决于思政课立德树人的目

标，关键是要充分调动学习者的主动性，思政课的讲授才有意义。”李蕉作了个大胆决定：把讲台让给学生，分小组汇报读书笔记，让站在讲台中央的不只是老师。

4个平行班，一个班30个小组，李蕉一个人指导120个小组，教改才一年，李蕉忙得像陀螺，一度患上急性喉炎，完全说不出话来，“几乎要放弃了”。教研组有同事语重心长：你要停下来，任何不可复制的模式都不是好的改革。

这点醒了李蕉，就在她想停下来、回到老路时，却在当年意外地被学生评为“最喜爱的教师”。李蕉备受鼓舞，怎么既保证效果，“又不把自己累死”？李蕉很认真地开了下脑洞：改革传统的助教体系，在学生中培养一个10人助教团队。

几年下来，助教体系成长得特别好。“我的助教已经非常熟悉教学过程，去年我参加全国青教赛期间，我的助教们已经可以‘AI自动运行’，彼此协同工作，还有很多创新。我最大的成就感就是把我做得不那么重要了，好像有10个李蕉的分身在跟同学们互动！”对于赞美豪华的助教团队，李蕉毫不吝惜。

核心竞争力在哪里

“李蕉”的课，到底好在哪里？

她的“中国近现代史纲要”难抢得出了名。清华本科生每学期必修课只有一次第一志愿，用第一志愿去抢李蕉纲要课的学生太多，最后只能抽签决定。

有记者匆匆听课后，总结了李蕉课好的原因：靠颜值，淡妆，高跟鞋，

亲和力。这样的思政课教师在被戏称为“五道口技工学校”的清华肯定受欢迎。还有人说，靠口才，靠激情，甚至有同行问：“李老师，你是不是有辩论队的经验？”

是这些原因吗？似乎有关系，但并不是。

工程物理系大二学生杨一宁去年上过李蕉的课，今年申请成为李蕉的助教。杨一宁说，他上过其他的翻转课，也上过不少创新课，但李老师的课与众不同。在她的课上，通过学习历史，可以带来思维能力的提升。尤其当了助教后，杨一宁负责《中国的军阀政治》等3本书的导读，对此感受更深。一开始入门比较慢，因为清华多是理工科学生，但是，越到要做小组展示时，同学们对历史的理解的深度、速度越是加快，慢慢地知道了要怎么去读历史，怎么去思考历史。历史思维的提升有了一个“指数级”的进步。

比如，在导读《中国的军阀政治》一书时，同学们入门比较快，当还有一周要展示时，大家开始拜托杨一宁找别的论文，从军阀政治扩展到孙中山的治军思想、国民党的腐败等问题，主动扩展学习内容。“最后大家都跟我一样，对历史有点‘上头’了。”杨一宁说。

李蕉说：“读大学时，我就不是一个传统意义上的好学生，不容易被说服。所以，在对课程改革时，我反复问自己一个问题：如果是我自己，这么个‘玩’法，我愿意不愿意去听课？能不能被说服？能不能享受其中？”

“中国近现代史纲要”的15堂课，被李蕉翻转为“8+5+2”，分别对应大班讲授、小组讨论、助教辅导三部分。8堂大课讲授主干知识，包括“大变局”“无法告别的革命”“抗战的中国”等，为学生构建历史的宏观认识

以及发展趋势，而小班讨论要精读历史著作。每一年，李蕉都会仔细挑选30本学术专著，学生们以小组为单位，每组承担一本书的讲解任务，其中不乏《叫魂》《上海罢工》《党员党权与党争：1924—1949年中国国民党的组织形态》等经典著作。学生们惊呼“好虐”“压力之大，堪比专业课”。李蕉的课取消了考试，但小组展示却比考试更加“硬核”。

李蕉特意提到，小组研讨是探究式的，而不是结论式的。她设计了5个模块让学生讨论：士子与游民、宪政与军阀、思想的断裂与延续、政党的衰落与革新、民众的希冀与彷徨，将某一时间某一群体的特定历史纳入到近现代史的背景中深入挖掘。李蕉的助教还会参与每个小组的讨论，实时跟进每名学生的进度。

“我来描绘历史的骨架，由学生上台讲历史的血肉。”李蕉说。

除了课上，每个学期李蕉还会发起30次读书微沙龙，而这，并不占课时。在教师、助教、同学共同营造的学习共同体中，大家在16周的学术旅程中，一起用最具有互动性、最具启发性的方式，揭开中国近现代史波澜壮阔的一角，师生们既是历史的学习者，也是历史的讲述者，更是历史的反思者。这样的课，不再只是“李蕉”的课，而真正变成了“我们的课”。

“开始扭转了原本对历史和这种必修课的一贯看法，开始觉得深刻和有趣、理性和情怀是可以并存的。‘蕉爷’的纲要课是我现在逢人便推荐的一门课。”法学院七字班学生韩金格说。

“李老师的课让我在文史方面受到系统训练，我发现，历史一样是要根据现有事实去推论，逻辑一定要严密，这一点，跟理工科是相通的。”物理系大一学生王昊说。

在“我们的课”里，李蕉把自己定义为“挖坑”的人。“思政课的道理怎么讲？不是我说你听。所有懂了的道理都是跌过的跟头。掉下去是挫折，能爬上来就是成长，我的任务就是给他们挖坑，让他们掉下去，虽然感觉很虐，但在焦头烂额地爬上来的过程中，他们会感受到快乐和收获。”

纲要课年年在改，现在已经是4.0版本了，李蕉自嘲是“被动改革”，就像一款游戏一样，不断地升级，而玩家多了，学生带着对纲要课很高的期待走进课堂，“倒逼着游戏设计者升级游戏，我现在就是这种感受！”

在“游戏”里，李蕉设置了台阶一样的关卡，让学生一阶阶地爬上来，但是挑战不是最终目的，最重要的是学生的获得感，这才是李蕉追求的“核心竞争力”。

北京市高校首批思政课特级教师，全国高校思想政治理论课教学标兵、第四届全国高校青年教师教学竞赛思政课专项组一等奖第一名等荣誉接踵而来，取经的同行也多了。但是李蕉说，教学是个性化的，“让我讲成别人的风格，我也做不到”。

她崇尚的是“人课合一”，“思政课要因地制宜，因学情而设计。当然，增强学生主动性，提升课程挑战度，让学生在思政课上动脑、入脑，这是一以贯之的”。

价值观只在课堂发生吗

学期末，临近结课，让很多选课学生略感意外的是，李蕉和助教们很细致地在做一件严肃的事情：对课程总结进行查重。对于查重率超过20%的同学，李蕉没有直接给零分，而是给予一次自辩机会。在她看来，大一学生没能规范引用，可能是因为还没有树立学术规范的意识。

很快，自辩邮件发来。在跟自辩同学沟通不顺时，纲要课助教、2017级马院硕士研究生王博伟说，有时候想甩手走人，但是李蕉反复提醒他们：“我们做的是人的工作，要为同学想一想，教育大于惩戒。”

更让他感动的是，这样的心意得到了同等的回应，好几个清白的同学来信，引发他长长的思考。“每到这个时候我都会想，这就是我爱的清华。我相信，从这门课里走出来的八字班的本科生，他们的付出也不仅停留在那几晚的刷夜。在这门课里，老师一助教一学生是真的能做到‘一个灵魂唤醒另一个灵魂的心意相通，守望相长’。”王博伟在朋友圈感慨。

王博伟曾经以高分考入清华经管学院，李蕉和纲要课却改变了她的人生轨迹。第一年上完李蕉的课后，王博伟多次报名担任助教，见证了4个版本的纲要课，也确认了自己对历史的热爱。本科毕业后，她从经管学院保研到马克思主义学院攻读硕士，继续“追随”李蕉。

研一下学期，王博伟有些焦虑，因为自己成长的速度远不及预期。有次跟老师作了一次学术论文汇报后，自觉特别不满意，他对老师说：“好怕辜负您对我的期待。”没想到李蕉说：“亲，我对你是信任，不是什么期待。”当下，王博伟就有些泪目，“只有信任带来的安全感，才能在我撞到南墙时，还可以支撑我爬起来，一往无前，我特别庆幸能够在清华碰到这样一位符合我对‘师者’所有想象的好导师”。

2018年纲要课助教张卓婧很佩服李蕉“认定一件事，并做到极致”的执行力，在她看来，老师是多面的，既是课堂上光彩照人的女神，也是课程群里的表情包大王。她是对教学科研都严谨无比的工作狂，也是会在朋友圈晒娃的幸福妈妈。她是在助教会上对课程设计锱铢必较的理性人，也

是会在网络学堂上借景抒情的文艺范。

思政课的价值观树立只在课堂发生吗？李蕉说，价值观无处不在。在注重学生获得感的过程中，李蕉也在各个细节渗透着价值观。打个比方，纲要课的评分规则非常复杂，其中一项是互评。200多人的大课堂，每个学生的学习状态是怎样的？老师显然无法尽知，谁了解他的学习状态？他的队友、他的室友、他的助教。所以，这门课建立了互评机制，重点是抓住搭车者，李蕉不允许一个团队里，有成员可以“水水地过了这门课，还能拿到高分”。

“评价规则就是价值观。我的课堂要倡导一种公正的价值观：保证有劳者必有得，想要不劳而获是不可能的。”李蕉说。

在这门课的成绩里，有60分是团队分。李蕉看重学生团队合作、共赢协同能力，这是他们几年后走出校门必需的生存技能。而李蕉，她希望自己是团队生态的调控者，建立起良好的生态，让里面的万物向着阳光，自由生长。

（中国教育报记者赵秀红 中国教育报 2019.07.19）

领悟经典 立德树人

如何用丰富的形式推进新时代中国特色社会主义思想入心入脑，如何在高校领悟平“语”，推动立德树人？位于“北方湖城”河北衡水市的衡水学院通过一系列具体实践，系统性地开展了“平‘语’近人”进校园活动。他们创新载体，改进方法，将“平‘语’近人”活动在学校演绎得风生水起。

研读平“语”

悟核心要义

衡水学院党委理论学习中心组把学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想作为学习内容的重中之重贯穿全年，利用“学习强国”学习平台和《习近平用典》《习近平谈治国理政》《之江新语》等学习用书，进行多种形式的学习。

同时，各二级学院、各职能部门通过集中学习、读书会、研讨会、经典诵唱等多种形式组织师生进行学习和研读，深刻领会习总书记引用中国经史典籍的核心要义，自觉用习近平新时代中国特色社会主义思想武装头脑、推动工作、指导实践。

融入“平”语提升了教师的讲课水平，衡水学院先后有多名教师在国家教育部门、省教育部门组织的教学比赛中获奖。任彤彤副教授在全国军事理论课教学比赛中脱颖而出荣获一等奖，亦为河北省赢得了荣誉。

营造浓厚氛围

兴起学习宣传热潮

衡水学院着力校园环境建设,充分利用各类资源,使学生能够抬头见、随处见,营造浓厚的人人学平“语”、人人懂平“语”、人人用平“语”的浓厚氛围,实现润物无声。

学校充分利用标语条幅、宣传橱窗、建筑围挡等载体,悬挂、张贴、播放主题公益广告、宣传标语,设计制作以“平‘语’近人”为主题的文化墙,楼道内设计张贴“平‘语’近人文化展牌”。并在大厅显著位置设置以选取的习总书记金句为内容的“每日经典”专栏,向师生发放学习资料。

在新媒体宣传阵地学校加大宣传力度,学校官方微信设立了“学‘习’进行时”专栏,各二级学院的“微美公管”“衡院思政”“拜托了中文”等微信公众号纷纷开辟“学习语录”“学习馆”等专栏板块,每日为学生推送“平‘语’近人”大学生配乐朗读的习总书记金句、重要讲话节选等内容。

学校党委宣传部制作的视频《青春誓言——从“平‘语’近人”中感悟新时代新青年新作为》,在学校官方网站、微信和微博同时推送,之后又陆续推送了《学“习”在路上》等文章,开辟了团学新媒体阵地,在学生中引发热烈讨论,潜移默化中传播了平“语”。

充分融入教学实践

实现课程育人

新修订的2018版人才培养方案将习近平新时代中国特色社会主义思想作为指导思想,加强学生理想信念教育,不断提升学生综合素质。

衡水学院发挥“思政课程”的课堂主渠道作用,思政课教师在课堂教学中结合内容引用、带学生共同诵读金句、经典,或在课前由学生诵读、讲解,课下作业布置小组学习、研讨、宣传,讲好“平‘语’”故事,展现

“平‘语’”内涵，真正做到入教材、入课堂、入头脑。

学校大力推进“课程思政”建设，将“平‘语’”融入各门课程教学活动之中。政治学与行政学专业英语选取英文版《习近平谈治国理政》作为教材。在思想政治教育专业培养方案中开设了“中国哲学”“中国传统文化”等课程。在2018版人才培养方案中面向全校开设了“中华优秀传统文化经典”必修课和“习近平谈治国理政”公选课。

学校积极探索将课堂教学拓展到课外，进一步深化理论教学效果。马克思主义学院杨桂侠教授主讲的“中国哲学”举办了《平“语”近人 经典再现》主题课堂实践教学活活动，以朗诵、合唱、情景剧等形式，再现了习总书记在不同场合的经典语句。

丰富载体形式

积极开展各类主题活动

6月19日，组织1600余名师生代表在西校区广场，举行了大型的“向国旗敬礼”活动，举行升旗仪式，在国旗下进行了“平‘语’近人——青春宣言”，向新中国成立70周年献礼。

学校积极开展主题宣讲，引导学思悟践。举办衡水学院2019年度365百姓故事汇宣讲活动、开展增强“四个自信”树立“正确三观”巡讲活动，报告会共举行13场，广大师生踊跃参与认真聆听，在全校范围内形成了知自信、学自信、立三观、践三观的良好氛围。

“爱我中华·强我国防”等主题演讲比赛、“祖国在我心中”征文、“阅享青春，墨染芳华”为主题的衡水学院第七届读书节等活动，浸润了学生的心灵，进一步推进了校园文化建设，增强了学生的民族自豪感和文化自

信心。

校团委积极开展主题团日活动，学习主题包括“习近平引经据典”“传统文化中的家国情怀”等，更加清晰地把握习总书记治国理政的思想根源和实践起点。在班会、集体实践教学、每日第一节课前，学生朗诵经典或分享学习心得，合唱正能量经典歌曲。

衡水学院将“平‘语’近人”融入学生生活。成立读书会，组织学生诵读平“语”经典。“传习社”和“国学社”举办了“平‘语’近人”读书宣讲会。“知理社”开展了“思想引领、平‘语’近人”主题活动，并先后深入城乡社区、儿童福利院、市政府广场等多次开展为民服务志愿活动。

“十年树木，百年树人”。“平‘语’近人”进校园活动是对全校师生进行的一次精神文化洗礼，提升了师生文明文化素养。衡水学院将不断推动“平‘语’近人”进校园活动向纵深开展，努力在学校发展新征程中落实好立德树人根本任务。

(周海荣 中国教育报 2019.07.19)

聚焦院校

思想政治教育其实并不枯燥

高校思政课是贯彻党的教育方针、落实立德树人根本任务的关键性课程，是在青年的头脑里搞建设，其理念、内容和形式都需要与时俱进。如果思政课不积极改革创新，而总是照本宣科、填鸭式满堂灌的话，就难以激发学生的兴趣，更难以达到入耳入脑入心的效果。唯有创新，思政课才能“活起来”，进而“火起来”。

如何让原本枯燥的思想政治教育直抵青年的心灵？宁波大学打出了一套“组合拳”，从课堂内到课堂外，从校内到校外，将思想政治教育融入教书育人各环节，构建相互衔接、各有侧重、梯次推进的教育体系，把显性教育和隐性教育统一起来，实现全员全程全方位育人。

显性课堂：

把好人生方向盘

你知道宁波大学必修课中“到课率、抬头率、接受率”最高的是什么吗？回答之一是：思想政治课。

晚上6点，宁波大学8号楼105教室里，医学院临床专业2017级的同学们早早地等候着。今天的这节“马克思主义哲学原理”课讲的是“世界的物质性和人的实践活动”。宁大思政课教师鲍展斌的课从古希腊的泰勒斯以哲学家身份赚钱的故事开始讲起。“很轻松就记住了泰勒斯认为水是万物始基的观点。”听课的丁敏燕对记者说。讲货币功能的时候，身为资深收藏家的鲍展斌从自己收藏的数万枚古钱币中随意拿出几个。“货币是从商品中

分离出来的”“货币的基本职能是价值尺度和流通手段”——这些概念就这样印在了学生的脑海里。古今中外的钱币、马克思传记连环画、毛主席像章、《矛盾论》和《实践论》早期单行本……鲍展斌将自己的各种藏品不断搬到课堂上，成为理论佐证的绝佳道具，更成为提高学生“抬头率”的利器。

“鲍老师的课不仅是有趣这么简单，更多的是由浅入深地带着我们思考。”宁波大学马克思主义学院2017届毕业生、正在中国社科院攻读博士学位的周文娟说。

在宁大，学生们可以用演讲赛、拍视频、参观博物馆等多种方式来完成思想政治作业，这些平时课堂成绩占总成绩的50%。宁大学生屠宁说出了大家对思想政治课的感受：“没有居高临下的说教，借我们喜欢的方式来表达内容，更容易让我们入耳入脑入心。”

“思政课要把教学的主体性和主导性统一起来。倡导问题引领、自主参与、多维互动、科学评价的探究式教学方式。”李小兰副教授说，她的思政课堂是师生平等交流的课堂，充满了热烈讨论和“欢声笑语”。例如讲到习近平总书记提出的共享的发展理念时，先由学生团队探究学习，然后在课堂展示他们眼中的“共享经济——共享单车怎么了”团队作业，经过师生的讨论和分析，李小兰以共享单车的发展为例引导出“共享的发展理念是全民共享、全面共享、共建共享及渐进共享”，加深了学生对政治理论的理解。课堂的最后，学生团队用吉他弹唱了自己作词、作曲的有关共享理念的原创歌曲《共享单车你怎么了》，引起了全体同学的共鸣，赢得热烈的掌声。她的课堂还有学生分享了自己行走老山前线、参观汶川地震遗址后

的感受，讲述了自己对人生的思考，发出“要成为一个有温度、有力量的人”的感慨，亲身经历的思考和现场图片深深打动了学生和老师。这些来自学生的鲜活的课堂案例后来也被李小兰存入了学校的思政课主干课案例库，在课堂教学中加以运用。

除了主干课案例库，宁大还建起了学生思想问题库、主干课教案库等一批集纳集体智慧的资料库，为思政课教师集体备课提供方便，教师之间互教互学蔚然成风。宁大的思想政治课还运用互联网“线上线下、课内课外”的新型教学方法进行改革，开展“慕课”式教学探索，并获得了上海东西部高校共享课程联盟多个奖项。

隐性教育：

潜移默化润无声

高校是各类知识与文化的汇聚地，也是意识形态较量的前沿。宁波大学党委书记薛维海认为：“思想政治教育是一个潜移默化润物无声的过程。校园文化、各类讲座、各种教学方式都蕴含着思政课的内容。这是思政课教育的‘另一个课堂’。”

宁波大学经过两年的初探实践，推行“美育思政+X”的思政教育模式。该模式中“X”包括戏剧、音乐、舞蹈、美术、书法等，让学生们在对艺术本体的学习、鉴赏与实践中，感受美、感悟美，并在对美的不断理解与接受过程中，提升人生观、价值观，同时增强呈现美、创造美等综合能力，该模式促进了“思政课程”与“课程思政”的发展建设。原创音乐剧《初心晨启·宣言》是“美育思政+X”的思政教育模式的一次展示。该剧根据“党章守护人”张人亚的感人事迹改编创作而成，张人亚同志对共产主义

的坚定信念与精神品质是值得当代大学生深入感悟与学习的。宁大师生从“初心晨启”的角度创演了该剧，该剧曾在宁波逸夫剧院为甬高校近800名共青团员专场演出，也曾为鄞州区委区政府的干部群众专场演出，师生们源于灵魂深处对信仰的激情，深深地打动了观众。首轮演出后，参演该剧的28名师生集体向党组织递交了《入党申请书》，向党组织表达了自己为共产主义事业奋斗终身的坚定信念。作为“海归”专家的制作人梁卿教授，也同时向党组织递交了《入党申请书》，现已是入党积极分子。

在宁波大学北门一角，有一座感恩文化园。从“宁波帮”人士慷慨助学建成宁波大学，到将“宁波帮”感恩精神融入教育教学，成为学生们认真学习、积极实践的精神动力，感恩文化已然成为宁波大学特有的精神底色，也成了宁大思政教育的资源。据宁大校长沈满洪介绍，借助文化的力量，涵养学生的精神高地，让学生浸润在“爱国爱乡、创新创业”的“宁波帮”文化中，对社会主义核心价值观有认同感、归属感，是该校思政教育的“独门兵器”。该校已将“宁波帮”精神纳入了课程教育体系，编制了读本，激励教育学生学习“宁波帮”的精神品格；每年一场的宁波帮文化节，通过“宁波帮”人士回校宣讲、征文、漫画创作、知识竞赛、演讲比赛、文艺表演等形式，向宁大学子们集中展示“宁波帮”的精神品质。

在宁大还有一个持续了20多年的“三做”讲座，获得了全国高校校园文化建设优秀成果奖，目前已有200多位名家登上这个讲台。虽然他们的身份不同、工作领域不同，但他们热爱生活、理想高远、踏实勤奋、胸怀天下的精神是相通的。聆听讲座的师生已经超过15万人次，他们当中有不少成了“三做”的“铁杆粉丝”，在校期间每场必听。甚至有些学生毕业后

还惦记着，常常托老师带个票，重回母校感受“三做”氛围。讲座如此有吸引力的原因，就在于给同学们的人生注入了养分。

三全育人：

让正能量更有力

“大学生可塑性强，正处于精神世界的养成期，如果积极健康的思想占上风，其成长就充满正能量。思想政治教育，人人有责，必须发动全员育人，才能众人拾柴火焰高。”薛维海说。

4月25日，宁波大学将思政课堂延伸到习近平总书记回信的余姚横坎头村。宁波大学马克思主义学院思政课教师朱珂、郑善庆带领宁波大学青年人才学院30余名大学生思想政治骨干走进横坎头村，现场了解红色历史，自觉传承红色基因，发挥当代青年的重要作用。在横坎头村村口、村委会、陈列室等地，通过朱珂、郑善庆两位老师的讲述，同学们深刻了解横坎头村的光荣历史和发展现状，感受到中国共产党带领人民走向幸福生活的生动过程，振奋于乡村振兴战略的现实样板。在中共浙东区委旧址，“行走的思政课”在师生齐唱《不忘初心》的歌声中圆满结束。

将思政课延伸到校外的活动来自宁波大学宣传部、团委等相关部门的共同推动。宁波大学党委委员、宣传部长张真柱认为：“只有结合思政课的教学实际，创新方式方法，才能让思政课更有亲和力、吸引力、感染力，让学生喜闻乐见、受益无穷。要开门办课、多方借力，以润物无声的方式，使各类活动、课程与思政课同向而行，形成协同效应，实现全员、全程、全方位育人。”

在宁大，每门课都是塑造青年学生正确价值观的场所。专业课教师将

思想政治教育和职业伦理教育融入专业课教学中，课堂上如果出现有损国家利益和不利于学生健康成长的言论，处之有据，不给错误言论以传播渠道。

宁大有一拨人专门对杂音噪音亮剑。宁大的每个本科生都有一个“导师”，每个导师“一对一”负责了解结对学生的思想动态，聚焦聚神聚力他们的关注点、兴奋点，研判和回应他们的需求、诉求、渴求。宁大法学院学生李平感受深刻：“导师教我学会了如何做人。”

“00后”大学生逐渐成为现在的校园主体，他们在互联网上获取信息的能力很强，网络上各种舆论也在很大程度上影响着他们的思维习惯、行为方式和价值取向。宁大有一支网络评论员队伍，由优秀教师、骨干学生等70余人组成，专门在网上引导学生正确思考，不随波逐流。“高校不能回避反腐、贫富差距等社会热点话题，但在立场、观点和方法上，要及时传递正能量。”宁大的网络评论员朱燕老师说。

(游玉增 中国教育报 2019.06.17)

大力实施优质教育 着力提升教育质量

长春光华学院是2000年创建的民办本科高校,2013年由独立学院转设为独立设置的民办普通高校,是吉林省向应用型整体转型试点高校。学校坚持“一切为学生健康成长服务,办学生满意的大学;努力为社会建设与发展服务,办社会欢迎的大学”的办学宗旨,深化教育教学改革,不断提升人才培养质量。

教学建设与改革

1. 开展大规模课堂教学改革。2016年—2017年两年,分两批先后组织了由105位教师承担的111门课程的大规模课堂教学改革试点;出版了一本课改纪实,课改教师发表相应论文36篇;17次在国内有关会议上交流课改做法。在此基础上,2018年实施了全校教师“一师一课”全面课改。同时启动了“课程思政”改革,遴选了17门课程立项试点。本学期启动了淘汰“水课”、打造“金课”工程。

大规模课改试点以任务驱动式为主,主要做法包括问题引领与任务驱动,小组活动与团队学习,学生课堂汇报及师生互动,精讲多练做中学。课改收到了明显成效,体现多种变化。一是师生角色的变化,教师不仅是知识传授者,还变为教学组织者、学习引导者与合作者;学生不仅是授课的接受者,还变为教学过程的参与者与践行者。二是教学方式的变化,由教师的课堂灌输变为问题引领和任务驱动,由句号课堂变为问号课堂,学生的的问题意识和探索精神得到加强;由被动接受和记忆性学习变为课堂听讲、课外任务作业、课堂汇报相结合的主动性学习,由坐着学到做中学。

三是学习组织的变化，由学生的个体学习变为团队学习，布置任务以小组为单位，小组内研讨、分工、互助，形成组内的学习与合作环境，组间相互出题、评价，锻炼了学生合作共事的意识和能力，同时也浓厚了学习氛围，提高了学习兴趣。四是课内外作用的变化，由课内封闭变为课外延伸，改变了教学局限于课堂的状况。学时资料阅读、团队学习和学习成果的形成都主要在课外。五是学习效果的变化，学生得到的知识不再是教师灌进去的，而是通过学思练做的综合性学习得到的，通过课外任务作业，有效强化了学生文献查阅能力、问题整理与研究能力、团队合作能力、任务作业形成能力和汇报表达能力的训练，强化了能力导向。六是学习状态的变化。学生学习兴趣和主动性明显增强，学生普遍体现出由“要我学”向“我要学”转变。

2. 实施能力建设工程。为了落实应用型人才以能力为本的培养目标，实施了能力工程，侧重培养6种能力。一是课内、课外多环节培养的专业核心能力，每个专业都明确学生要具备的专业核心能力，制定出一、二课堂培养方案，认真实施。二是具有专业特色的计算机与网络应用能力，引导学生将计算机与网络作为学习工具，为学习服务。三是多环节培养的应用写作能力，通过多种渠道锻炼学生的文字写作能力。四是体现各专业特色的外语应用能力，通过公共外语教学改革、完善分类分级教学、注重外语在本专业中的应用等多种形式提高学生的外语应用能力。五是多种形式训练的表达能力，使每个学生敢于交流，善于表达。六是校园环境内的团队合作能力，通过多种活动和方式，培养学生的团队意识与合作能力。制定并实施了培养方案，前4项由教务处和各教学单位组织落实，后两项

由学生处和各教学单位组织落实。

3. 强化第二课堂。对于培养应用型人才，第二课堂特别重要，在激发学生兴趣，培养学生实践能力、合作能力、创新精神，实现个性化教育等方面，都具有不可替代的作用。一是组建了48个专业社团，覆盖了所有本科专业，为每个社团选聘指导教师，实施“一团一品”，为学生参加课外专业实践活动和各类学科专业竞赛搭建了很好的平台。二是以第二课堂为主阵地实施能力工程，落实专业核心能力、应用写作能力、计算机与网络应用能力、外语应用能力、表达交流能力与合作共事能力这六大能力培养方案。三是组织以“4+X”为主要内容的寒暑假活动，使假期既充实又快乐，有效扩展了学生的培养时间和空间。4项必做内容包括读两本以上本专业领域的书，或上网阅读自己感兴趣的专业资料，写出读书笔记；读两本以上纸质或电子版的自己喜欢的文学书，写出读后感；为父母及家人做几件有益的事，写出心得体会；参加1—2项有益身心健康的运动，写出总结和见解。X项选做内容即根据自己的兴趣和具体情况再自选若干项有意义的活动。

大力实施养成教育

以养成教育为抓手，为立德树人落实“最后一公里”。遵循“素质是养成的”教育规律，从2016年开始在全校组织开展养成教育。构建了知、情、意、行养成教育体系，选择了22个好习惯项目，每个项目都代表一种美德，全校学生每人重点选择3项以上，对其他项目也要做到合格，体现全面保底、重点强化、尊重意愿的原则。对每项好习惯设计了实践清单，要求每个学生做小、做细、做实。实行学生成长记录、自我评价和自我总结制度，

促进了学生的自查、自律，实现自我教育。

为了把养成教育落到实处，学校采取了多项综合配套措施。一是制定了养成教育的十项原则，指导养成教育活动健康开展；设计了每个养成项目的实践清单，便于落实。二是马克思主义学院编写了22项好习惯讲座的教材，用于思政课上的认知学习和价值引导。三是组织全校教师开展养德修为工程，校领导、全体专任教师与教辅人员、学生辅导员、党政管理人员全部参加，从品德素养和业务素养两个方面选择了20项好习惯项目，对每个项目列出实践清单。实行每周一自省、每月一小结、两月一交流、学期一总结、年度一考核，实现师生同修互动，同时强化了师德师风建设。四是各学院按各个好习惯项目组建养成教育团组，为同类项目开展活动与相互交流搭建平台。五是开展了校、院、组多种形式的养成教育活动，形成了浓厚的养成教育氛围。六是创建了校家合作教育共同体，与广大家长联手助力学生的养成教育。七是先后创建了学校养成教育研究会和吉林省大学生养成教育研究中心，开展专项研究并指导实践。

开展养成教育3年来，已收到明显的成效。一是得到了广大学生的认同，很多学生经历了从怀疑、彷徨到自觉、深信的过程。学生们普遍按照学校的要求，选择了3个或更多的好习惯项目进行自我养成。二是出现了一批典型的案例和动人的故事，由每个辅导员收集整理养成教育案例集，就是学生们通过养成教育所收获的成长与变化的集中反映。三是养成教育得到广大家长的支持与合作，通过创建校家合作教育共同体，形成了校、家、师、生合作互动，联手养成教育的局面。

强能力重素质优质教育体系建设

新时期高等教育面临的主要矛盾是优质教育不足与社会选择性增强的矛盾。民办院校外部资源不足,发展很不平衡,亟待实施优质教育实现内涵发展方式。建设优质教育资源,是高等教育供给侧改革的重大使命。优质教育并不是重点大学的专利,每个层次、每种类型的高校都可以构建自己的优质教育,都可以有所作为。

学校2016年以来实施了以强能力重素质为核心的优质教育体系建设。这一体系由目标理念子系统、建设工程子系统、支撑条件子系统、质量保障子系统构成。学校和各个教学单位有关职能部门都制定了优质教育方案。在目标理念子系统中构建了“五有两能”的“人化”特色目标,即胸中有志、心中有情、眼中有活儿、身上有劲儿、腹中有才、伸手能做、张嘴能说,引导学生在自己身上找到成长的落脚点。

建设工程子系统由六大工程组成,即以“适合的教育”为特征的人才培养模式建设工程,以课堂教学改革为核心的教学改革工程,以“两个全覆盖”为特点的第二课堂建设工程,以合作教育为依托的培养渠道建设工程,以“六项能力”为代表的能力培养工程,以“养成教育”为抓手的素质教育工程。

学校开展适合的教育,是指其培养模式与教育方案体现四个适合:一是适合应用型培养目标,二是适合民办高校学生的特点,三是适合专业特点,四是适合学生个性发展需求。具体落实在以下几个方面:一是适合的专业培养模式。每个专业都体现各自的培养规律和特征,突出自己的培养特色。二是适合的教学模式。面对应用型培养目标和民办高校学生的特点深化教学改革,采取适合的教学模式。倡导四个更适合,即做中学比坐着学更适

合，任务驱动比单向传授更适合，能力培养比单纯知识灌输更适合，个性发展比统一要求更适合。三是适合的培养道路。走适合于应用型人才培养的校企、校行合作，产教融合、协同育人的培养道路。四是适合的培养方案。体现7个导向，即定位导向的人才培养目标设定，需求导向的课程设置逻辑，能力导向的模块化课程体系重构，任务导向的课程教学大纲，合作导向的课程安排，综合导向的实践环节，兴趣导向的第二课堂创新实践。

这样的优质教育体系建设，功夫下在学校顶层设计、人才培养模式的优化设计和教育教学改革等方面，体现了人才培养的整体优化与核心要素改革，低投入高产出，体现了内涵式发展，为提高学校教育质量提供了合理的框架，确定了正确的方向。

(长春光华学院 张德江 高海英 中国教育报 2019.06.17)

每期一荐

从另一个维度评估高校发展

很多时候，传统的全球大学排名像是一场选美比赛，拥有巨额捐赠基金、众多著名学者和教授的名校往往位居前列，而普通大学在经济社会发展中的作用常常被忽略，全球大学社会影响力排名旨在改变这一现状。

——《泰晤士高等教育》首席知识官 菲尔·巴堤（Phil Baty）

在今年 4 月于韩国大田举办的主题为“第四次工业革命中大学社会影响变革”的《泰晤士高等教育》（THE）创新与影响峰会上，《泰晤士高等教育》全球大学社会影响力（University Impact Rankings, UIR）排名首次发布。不同于已有的世界大学排行榜主要侧重于大学的科研、教学和学科等学术表现，该排名综合评估全球大学对经济社会的影响，衡量大学在推进实现联合国可持续发展目标方面的影响力。

评价指标

涵盖多种评价要素，主客观指标并重

全球大学社会影响力衡量的是大学在实现联合国可持续发展目标（Sustainable Development Goals, SDG）方面的进展，其评价体系主要由 17 个联合国可持续发展目标中的 11 个指标维度构成。

该评估的指标体系具体包括，可持续发展目标第三项的健康福祉指标，子指标为健康和福祉相关研究、卫生专业的毕业生数、卫生合作服务；可持续发展目标第四项的优质教育指标，包括幼儿教育和终身教育研究、具

有教师资格的毕业生比例、提供终身学习保障三个子指标；可持续发展目标第五项的性别平等指标，通过性别平等相关研究、直系亲属中第一个获得学士学位的女性比例、获得学士学位的女性占比、高级女学者比例等指标来衡量；可持续发展目标第八项的体面工作和经济可持续增长指标，包括经济增长与就业研究、雇佣行为、实习学生比例、签安全合同的员工比例；可持续发展目标第九项的基建、工业和创新指标，包括专利、大学附属企业、源于行业的科研收入等子指标；可持续发展目标第十项的缩小国家内部或国家间不平等指标，分为不平等研究、直系亲属中第一个获得学士学位的比例、来自低收入和中低收入国家的学生比例、残疾学生及职工比例、保障公平的举措五个子指标；可持续发展目标第十一项的城市和社区可持续发展指标，分为可持续城市和社区研究、保护艺术和文化自然遗产举措及其费用支出、可持续行为；可持续发展目标第十二项的可持续消费和生产指标，包括消费和生产研究、生产和消费行为、大学发布可持续发展报告等子指标；可持续发展目标第十三项的气候行动指标，主要由气候相关研究、低碳能源使用、环境教育构成；可持续发展目标第十六项的和平包容正义机构，具体为公平正义等方面的研究、大学治理、政学合作、法学与民法专业毕业生占比；可持续发展目标第十七项的全球合作伙伴关系指标，包括合作伙伴关系研究、支持伙伴合作的政策措施等。

除了可持续发展目标第十七项的全球合作伙伴关系指标是指定每所被评大学必须要提交数据的项目外，其余的10项指标信息由各大学自愿性提交。纵观全球大学社会影响力评价指标，发现其指标构建原则上摒弃纯量化指标，坚持主客观指标并重，如大学的可持续行动指标、是否发布可持

续报告、环境教育等。指标内容涵盖多重要素,大学对经济社会的贡献并不仅仅表现在直接的科学研究和经济增长上,而是社会、环境、文化、生态等方面的综合体现,是长期和短期效益相结合。指标理念注重协作,关注弱势群体,将合作伙伴关系指标作为必选指标,包括高校与政府部门、非政府组织间的跨部门对话协作,与国际组织间合作等,鼓励高校“走出去”,拓宽国际视野。大学如何解决妇女、女童、残疾人等弱势群体的教育问题也是评价大学社会影响力的重要指标之一。

评价对象

75个国家和地区的466所大学积极参与

全球大学社会影响力排名以大学自愿参加为原则,根据各大学提交的信息资料进行评估。首次参与大学社会影响力排名的有75个国家及地区的466所高校,虽然这些大学覆盖面很广,但高校数量规模偏小。其中,有10所以上大学参与评价的国家及地区只有17个,如日本41所大学,美国31所大学,俄罗斯30所大学,英国26所大学,西班牙20所大学,土耳其19所大学,中国18所大学(中国大陆、中国香港、中国台湾、中国澳门分别是3所、2所、12所和1所),澳大利亚16所大学,埃及16所大学,巴西15所大学,印度12所大学,伊朗12所大学,智利11所大学,意大利10所大学,墨西哥10所大学,巴基斯坦10所大学,加拿大10所大学。

从评价对象分布区域看,参选学校主要集中在欧美国家。从大学的分布看,虽然一些世界顶尖研究型大学并未参与其中,但也吸引了一些具有国际影响的研究型大学参与,如加拿大英属哥伦比亚大学、英国伦敦国王学院、中国香港大学、俄罗斯莫斯科国立大学等。还吸引了从未参与过泰

晤士高等教育大学排名的巴林、孟加拉等国的大学。并且,还有一些来自欠发达国家的大学参与评估,如约旦和撒哈拉以南非洲国家的大学。这意味着,不论是发展中国家或是发达国家的大学,都重视服务社会,迫切希望了解其对经济社会发展的影响。

评估结果

以客观数据为依据, 聚焦大学服务社会的贡献率

不同于现有的传统大学排名, 全球大学社会影响力排行榜中某所大学的最终得分, 是将其在可持续发展目标第十七项的单项指标得分与其在其余10个可持续发展目标中分值最高的前三个指标得分赋权计算而得。其中, 可持续发展目标第十七项赋权22%, 其他可持续发展目标指标各占26%。

此次评估结果显示, 新西兰奥克兰大学夺冠, 加拿大麦克马斯特大学位居第二, 加拿大英属哥伦比亚大学与英国曼彻斯特大学并列第三。排名前十的大学还包括英国伦敦国王学院、瑞典的哥德堡大学和KTH皇家理工学院、加拿大蒙特利尔大学、意大利博洛尼亚大学和中国香港大学。如果以国家平均得分排名(排名中大学数少于5所的一国及地区除外), 加拿大、爱尔兰、澳大利亚、英国和芬兰居于前五, 美国位列第八。

相较以科研为重点的排名, 全球大学社会影响力排名呈现出新的层次结构。这或许与全球一流大学参选数量较少有关, 但仍有高校力压传统的顶尖研究型名校, 脱颖而出。该评估体系为大学的“卓越性”赋予了新的内涵, 有助于扭转大学“唯科研至上”的价值诉求。

而从全球466所大学自愿提交的评价指标数据来看, 居于前四位的分别是可持续发展目标第三项的健康福祉指标(243所大学)、可持续发展目

标第四项的优质教育指标(238所大学)、可持续发展目标第五项的性别平等指标(164所大学)、可持续发展目标第十一项的城市和社区可持续发展指标(139所大学)以及可持续发展目标第十二项的可持续消费和生产指标(84所大学),分别占被评大学已选指标的52.15%、51.07%、35.19%、29.83%和8.37%。

大学对经济社会的影响更多地体现在“健康、教育、平等、发展”等主题上,这也是一国大学服务社会的重要方面。但是,差异性又体现于四个指标在不同国家高校战略发展中的优先级不同,如日本、俄罗斯、英国的高校将“健康福祉”指标置于首位,美国、西班牙高校则将“性别平等”放在第一,中国、巴西和伊朗的高校优先发展“优质教育”,澳大利亚、土耳其、智利的高校看重“福祉、教育、平等”。

由此可见,该排名是根据各高校基于本国及其地区发展实情,契合本国及其地区实际需求来促进经济社会发展,并没有罔顾某些高校囿于其历史、学科、师资、资源等方面的“先天不足”等实情,“一刀切”与研究型大学采用固定的统一指标。

全球大学社会影响力排名根据各高校在10个指标中的表现,以及对经济社会的影响和高校自身完成的任务来评估,不同大学的社会影响力得分高低体现出高校自身的战略发展聚焦点和侧重点不同。因此,该排名更能客观公正地评价每所大学对经济社会的实际贡献,为全球大学的“一流”之路提供了新的路径选择和可能,实现错位发展,条条大路可通卓越。

(吴海江 楼世洲 浙江师范大学 中国教育报 2019.07.12)

为世界创造有影响力的变革性方案

前不久,在美国斯坦福大学年度学术委员会会议上,斯坦福大学校长马克·泰西尔—拉维尼等发布了该校远景规划实施方案。该实施方案以斯坦福大学的使命和价值观为基础,由一系列前瞻性项目组成,旨在促进快速变化世界的人类福祉。实施方案包括三大支柱和十大项目,以期引导斯坦福大学未来十年及更远发展。

支柱一:加强和促进学科联合

该部分反映了斯坦福大学的研究实力,及跨学科跨专业广泛合作的传统,旨在以新的方式、用广泛的跨学科视角,加深理解和推进负责任创新。该部分包括三大项目:

提升个人体验导航项目。该项目将成立新的研究中心,探索四个主题——不断变化的躯体、不断变化的思想、不断变化的地球和不断变化的政治社区。与该领域相关的项目包括开设通识人文课程、提供艺术和文化孵化器以及成立道德、社会和技术联合中心。在该项目下,斯坦福大学制定了课程改革方案,为大学一年级学生提供可供分享的他人经验,帮助新生理解和掌握通识教育的核心价值观,为学生创造通向广博学术经验的途径。

理解和维护自然世界项目。自然科学研究员计划旨在吸引优秀博士后到斯坦福从事研究工作,斯坦福将为其提供独立实验室。该项目还为研究员们提供其他资源,如战略平台,用以推进自然科学和环境科学领域的前沿知识研究。

塑造数字化未来项目。该项目侧重于两个研究领域。一是数据科学。

将通过为全校前沿研究和教育提供工具、技能和理解，将数据科学研究和方法编入斯坦福大学整个系统中。二是人工智能。以人为本的人工智能 (Human-Centered Artificial Intelligence, HAI) 于 2019 年 3 月在斯坦福大学启动，旨在推动人工智能领域的创新，为政策制定提供信息，并作为理解和评估人工智能影响和潜力的研究中心。

支柱二：为提高影响力广开渠道

该部分的目的是加速知识应用，为世界创造出真正有影响力的变革性解决方案。该部分包括四大项目：

加速创新药物研发项目。该项目旨在加速把分子科学、计算和工程领域的创新应用于人类生物学。

加速研究和解决社会问题项目。该项目将重点发展社会科学，旨在围绕全球发展、全球不平等和技术政策监管等现实问题开展研究，找到解决方案。

气候问题解决项目。该项目旨在通过加速开发无碳技术，进行气候和能源解决方案的转化研究，提供创新和有影响力的区域气候和能源解决方案，帮助全球生态系统和社会在气候变迁时代健康发展。

变革性学习项目。建立跨学科学习生态系统，致力于在理解人们如何学习以及学习的最佳条件方面取得根本性突破，以便提供新的知识和解决方案来支持终身学习。

支柱三：加强校内外联系

该部分旨在激发学习，促进校内外合作，促进校园生活与全球社区紧密相连，最终扩大斯坦福大学在世界的影响力。该部分包括三大项目：

推进课堂外学习项目。以“下一代研究型学习”(ResX)为基础,旨在通过让学生体验社区居民身份,培养归属感和学校与社会的联动性,支持学生参与社区的健康卫生福利活动,促进学生智商情商成长,加强为本科生和研究生提供各类咨询服务。

支持校园社区项目。该项目包括目前正在进行的旨在培养具有包容性和灵感的社区“IDEAL”项目(Inclusion, Diversity, Equity and Access in a Learning Environment, 即建设学习环境的包容性、多样性、公平性和可及性)、可负担的工作组项目、社区参与项目、新建一个城镇中心项目以及提供职业发展和管理指导项目。

校内外联动项目。该项目由一个致力于促进公共利益和发展校园之外的持续伙伴关系的参与中心负责。该中心将通过对外关系办公室新成立的社区参与办公室,支持社区参与学术和非学术活动协调。此外,该项目也将为斯坦福大学参与全球事务制定计划。

(陈浩/编译 西安电子科技大学国际合作与交流部部长 中国教育报 2018.07.12)